



## Exemplarliste des *Liber de triplici motu*

### Lissaboner Typus

1. Bayrische Staatsbibliothek, München (Deutschland), Signatur: Res/2 Phys.sp. 31.
2. Catedral de Oviedo. Archivo Capitular, Oviedo (Spanien), Signatur: I.G.XVI-167.
3. Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla, Sevilla (Spanien), Signatur: 13-6-15 (SALA HERNANDO).
4. Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid, Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, Madrid (Spanien), Signatur: BH DER 1582(1).
5. Biblioteca de la Universidad de Salamanca, Salamanca (Spanien), Signatur: B. GENERAL BG/13232.
6. Biblioteca Nacional de Portugal, Lissabon (Portugal), Signatur: RES. 1572 V.
7. Biblioteca Pública Municipal do Porto, Oporto (Portugal), Signatur: BPMP Y1-3-40.
8. Biblioteca Universitaria Universidad de Zaragoza, Saragossa (Spanien), Signatur: H-2-57(1).
9. Biblioteca Pública del Estado en Girona, Girona (Spanien), Signatur: A/22.
10. Biblioteca Universitaria Alessandrina, Roma (Italien), Signatur: D.g.15.f2.
11. Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine, Toulouse (Frankreich), Signatur: Rés. B XVI 253.
12. Bibliothèque Mériadeck Patrimoine, Bordeaux (Frankreich), Signatur: Magasin Fonds Patrimoniaux S 348.
13. Bibliothèque Nationale, Paris (Frankreich), Signatur: Rés. R. 146.
14. Bibliothèque Nationale, Paris (Frankreich), Signatur: Rés. V. 619.
15. British Library, London (Vereinigtes Königreich), Signatur: 536.i.1.
16. Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar (Deutschland), Signatur: Inc 203.
17. Kongelige Bibliotek, Universitetsbiblioteket København, Kopenhagen (Dänemark), Signatur: Nørre Allé: 2° KB. 9,202.
18. Österreichische Nationalbibliothek, Wien (Österreich), Signatur: 72.B.19.
19. Royal Observatory Library Edinburgh, Crawford Collection, Edinburgh (Vereinigtes Königreich).
20. Russische Staatsbibliothek, Moskau (Russland), Signatur: MARC 001 = 004376770.<sup>1</sup>
21. Schwedische Nationalbibliothek Stockholm, Stockholm (Schweden), Signatur: 155 A Fol.<sup>2</sup>
22. Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, Augsburg (Deutschland), Signatur: 2 Ink adl 9.
23. Universitäts- und Stadtbibliothek Köln, Köln (Deutschland), Signatur: Shelfmark N5/1.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup>Früher Staatsbibliothek zu Berlin, Berlin (Deutschland), Signatur: Og 205.

<sup>2</sup>Der Katalog dieser Bibliothek listet das Buch unter der Jahreszahl 1502.

<sup>3</sup>Der Katalog dieser Bibliothek listet das Buch unter der Jahreszahl 1500.

24. Queen Mother Library, University of Aberdeen, Aberdeen (Vereinigtes Königreich), Signatur: Shelfmark-099: In pi f51341 Sac.
25. University of Michigan Library, Ann Arbor (Vereinigte Staaten), Signatur: Special collections: QA33 .T454.
26. Universitätsbibliothek Tübingen, Tübingen (Deutschland), Signatur: Rara Be 9.2.

### **Sevillaer Typus**

1. Biblioteca General y Archivo Histórico de Sevilla, Sevilla (Spanien) Signatur: B General, A Res. 52/4/27.

### **Münchener Typus**

1. Bayrische Staatsbibliothek, München (Deutschland), Signatur: Res/2 Phys.sp. 30.
2. Biblioteca General de Navarra, Fondo Antiguo, Pamplona (Spanien), Signatur: FAG/4193 bzw. 109-11-2/62.
3. University of Toronto Library, Thomas Fisher Library, Toronto (Kanada), Signatur: Thomas Fisher Rare Book sci 06559 bzw. sci 02472.

### **Typus nicht identifizierbar**

1. Universitätsbibliothek Leipzig, Leipzig (Deutschland), Signatur: Philos. 53/2.<sup>4</sup>

### **Typus unklar**

1. Biblioteca Apostolica Vaticana, Rom (Vatikan), Signatur: Palatina III. 103.<sup>5</sup>
2. Biblioteca da Ajuda, Lissabon (Portugal), Signatur: unbekannt.
3. Biblioteca Comunale Augusta di Perugia, Perugia (Italien), Signatur: I.E. 1199
4. Biblioteca Pública de Évora, Évora (Portugal), Signatur: Séc. XVI 1003.
5. Biblioteca Pública de Évora, Évora (Portugal), Signatur: Séc. XVI 1019.
6. Biblioteca Pública de Évora, Évora (Portugal), Signatur: Res 649.
7. Private Sammlung, Lissabon (Portugal).
8. Smithsonian Institution Libraries, Washington (Vereinigte Staaten), Signatur: QA444 .T65
9. Stadsbiblioteket, Stiftsbiblioteket Samling (Diocese Library Collection), Västerås (Schweden), Signatur: P.O.D. X:2.<sup>6</sup>

<sup>4</sup>Titelbild fehlt. Möglich sind der Lissaboner und der Sevillaer Typus.

<sup>5</sup>Verbunden mit *De revolutionibus* von Nikolaus Kopernikus. Vgl. Gingerich 2002, I.99.

<sup>6</sup>Verbunden mit *De revolutionibus* von Nikolaus Kopernikus. Vgl. Gingerich 2002, I.173.